

Orquesta Sinfónica de Navarra Nafarroako Orkestra Sinfonikoa

Estella | Lizarra

Maiatzak 9 de mayo 19:30h.
Espacio Cultural Los Llanos



Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sinfonia n. 35 en Re Mayor "Haffner" K.385 [18´]

I. Allegro con spirito

II. Andante

III. Menuetto

IV. Finale (Presto)

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Concierto para viola en Sol Mayor [12´]

I. Largo

II. Allegro

III. Andante

IV. Presto

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sinfonia n. 8 en Fa Mayor op.93 [26´]

I. Allegro vivace e con brio

II. Allegretto scherzando

III. Tempo di menuetto

IV. Allegro vivace

Carolina Úriz, viola/biola
Perry So, director/zuzendaria

Orquesta Sinfónica de Navarra Nafarroako Orkestra Sinfonikoa

Fundada en 1879 por Pablo Sarasate, la Orquesta Sinfónica de Navarra/Nafarroako Orkestra Sinfonikoa es la agrupación en activo más antigua del panorama sinfónico español. En la actualidad, está integrada en la Fundación Baluarte Fundazioa y es la orquesta oficial de la Comunidad Foral. En sus ciento cuarenta años de existencia, la Orquesta Sinfónica de Navarra ha sido invitada por los principales auditorios, temporadas de ópera y festivales tanto en España como en el extranjero. Actualmente, la OSN/NOS presenta al público de Navarra una temporada anual de conciertos de abono en las ciudades de Pamplona -Auditorio Baluarte-, Tudela -Teatro Gaztambide- y Tafalla -Centro Cultural Tafalla Kulturgunea- y desarrolla una importante actividad social y educativa en toda la Comunidad Foral.



Carolina Úriz, viola/biola

Natural de Pamplona, comenzó sus estudios de viola en la Escuela de Música Joaquín Maya y en el Conservatorio Profesional de Música Pablo Sarasate de Pamplona. Continuó su formación musical en el Conservatorio Superior de Música de Aragón, cursó el posgrado de música en la Escuela de Altos Estudios Musicales de Santiago de Compostela y realizó un Máster de interpretación en la Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig en Alemania.

Ha formado parte de la Joven Orquesta Nacional de España y la Joven Orquesta de la Unión Europea. Profesionalmente, ha colaborado con varias orquestas sinfónicas, como la Orquesta de la Radio de Leipzig, la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña o la Orquesta ADDA Sinfónica entre otras. Ha impartido clases magistrales en el Conservatorio Superior de Música de Navarra. Desde enero de 2022, es viola solista de la Orquesta Sinfónica de Navarra.



Perry So, director/zuzendaria

Perry So (Hong Kong, 1982) recibió una temprana formación musical en Piano, Órgano, Violín, Viola y Composición. Se licenció en la Universidad de Yale y cursó estudios de dirección en el Peabody Institute de Baltimore. Recibió el Primer Premio y el Premio Especial en la V Edición del Concurso Internacional Prokofiev de Dirección de San Petersburgo. Tras esto fue nombrado asistente de dirección y luego director asociado de la Filarmónica de Hong Kong.

Ha dirigido más de 30 orquestas en todo el mundo, entre ellas la Sinfónica de San Francisco, la Orquesta Nacional de Gales, la Sinfónica de Nueva Zelanda, la Sinfónica de Shanghai, la Residentie Orkest de La Haya o la Filarmónica de Londres, así como media docena de orquestas españolas. Desde septiembre de 2022 es el director titular y artístico de la Orquesta Sinfónica de Navarra.

